

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE ENFERMAGEM DE RIBEIRÃO PRETO
ERG () ERM () ERP (X)

CRONOGRAMA DA DISCIPLINA - 2018

CURSO	BACHARELADO EM ENFERMAGEM () BACHARELADO E LICENCIATURA EM ENFERMAGEM (X)
--------------	---

Informações gerais da disciplina

Código e Nome:	ERP0131– Educação e Sociedade		
Oferecimento:	() 1º semestre	(X) 2º semestre	() Anual
	Início: 14/09/2018		Término: 04/12/2018

Duração:	Total de créditos: 03	Carga horária total: 45
	Carga horária teórica: 45	Carga horária prática total:
	Carga horária em laboratório:	Carga horária cenário social:
Coordenador (es) da disciplina: Prof. Dr. Lucas Pereira de Melo		
Coordenador da área de conhecimento: Profa. Dra. Marlene Fagundes Carvalho Gonçalves		
Docentes Ministrantes:	Prof. Dr. Lucas Pereira de Melo	

1. Ementa, Objetivos, Estratégias de ensino-aprendizagem, Critérios de avaliação, Critérios de recuperação e Bibliografia encontram-se no site <https://uspdigital.usp.br/jupiterweb/>.

2. Atividades de ensino desenvolvidas: conteúdo programático, avaliação, local e docente.

Data	Horário	Conteúdo Programático/avaliação	Local (sala de aula ou laboratório)	Docente ministrante
14/09	19 às 22h45	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do programa da disciplina. • Exibição do documentário “A Educação Proibida”. • Organização dos grupos de estudantes para produção de vídeos/documentários sobre temas relativos à relação educação e sociedade. • Temas-base que devem ser considerados e integrados nos vídeos/documentários: <ul style="list-style-type: none"> ○ O conceito de educação; ○ Funções sociais da educação; ○ Indivíduo e sociedade na educação; ○ Os sujeitos da educação: estudante e professor; ○ A educação como instituição social: um olhar sociológico sobre a escola; ○ Currículo: saber, poder e identidade; ○ Escolaridade e desigualdades sociais; ○ A educação na sociedade contemporânea: contribuições sociológicas; ○ A educação em saúde numa perspectiva histórica e sociológica; ○ Divisão social do trabalho e a formação dos profissionais de enfermagem de nível médio/técnico. 		Lucas Melo

21/09	19 às 22h45	<ul style="list-style-type: none"> • Aula expositiva: Como produzir um vídeo/documentário? • Cada grupo deverá apresentar: <ul style="list-style-type: none"> ○ Tema sobre o qual produzirão o vídeo/documentário (duração: até 20 minutos); ○ Justificativa da escolha do tema (escrito em até duas laudas); ○ Apresentar e discutir com o docente as bibliografias que já pesquisaram sobre o tema escolhido. ○ Iniciar a discussão sobre as ideias de como produzirão o vídeo/documentário. ○ Apresentação, pelo docente, do instrumento de avaliação dos vídeos/documentários e sua exibição/debate. 		Lucas Melo e Gabriel Barcellos
28/09	19 às 22h45	<ul style="list-style-type: none"> • Dispersão para produção dos vídeos/documentários (não haverá encontro presencial). 		Dispersão
02/10	19 às 22h45	<ul style="list-style-type: none"> • Roda de conversa sobre o andamento da produção dos vídeos/documentários e apresentação de um trecho do material. • Encaminhamentos coletivos para a finalização da atividade. • Avaliação do grupo: autoavaliação (instrumento), avaliação por pares (turma) e avaliação pelo docente. 		Lucas Melo
16/10	19 às 22h45	<ul style="list-style-type: none"> • Dispersão para produção dos vídeos/documentários (não haverá encontro presencial). 		Dispersão
23/10	19 às 22h45	<ul style="list-style-type: none"> • Exibição do vídeo/documentário – grupo 1 • Debate em sala de aula sobre a temática a partir do vídeo/documentário produzido pelo grupo 1. • Avaliação do grupo: autoavaliação (instrumento), avaliação por pares (turma) e avaliação pelo docente. 		Lucas Melo
30/10	19 às 22h45	<ul style="list-style-type: none"> • Exibição do vídeo/documentário – grupo 2 • Debate em sala de aula sobre a temática a partir do vídeo/documentário produzido pelo grupo 2. • Avaliação do grupo: autoavaliação (instrumento), avaliação por pares (turma) e avaliação pelo docente. 		Lucas Melo
06/11	19 às 22h45	<ul style="list-style-type: none"> • Exibição do vídeo/documentário – grupo 3 • Debate em sala de aula sobre a temática a partir do vídeo/documentário produzido pelo grupo 3. • Avaliação do grupo: autoavaliação (instrumento), avaliação por pares (turma) e avaliação pelo docente. 		Lucas Melo
13/11	19 às 22h45	<ul style="list-style-type: none"> • Exibição do vídeo/documentário – grupo 4 • Debate em sala de aula sobre a temática a partir do vídeo/documentário produzido pelo grupo 4. • Avaliação do grupo: autoavaliação (instrumento), avaliação por pares (turma) e avaliação pelo docente. 		Lucas Melo
20/11	19 às 22h45	<ul style="list-style-type: none"> • Exibição do vídeo/documentário – grupo 5 • Debate em sala de aula sobre a temática a partir do vídeo/documentário produzido pelo grupo 5. • Avaliação do grupo: autoavaliação (instrumento), avaliação por pares (turma) e avaliação pelo docente. 		Lucas Melo
27/11	19 às	<ul style="list-style-type: none"> • Roda de conversa para integração das 		Lucas Melo

	22h45	temáticas abordadas nos vídeos/documentários. <ul style="list-style-type: none">• Estratégia: mesa redonda com um representante de cada grupo.• <i>Feedback</i> da disciplina.		
04/12	19 às 22h45	<ul style="list-style-type: none">• Avaliação		Lucas Melo

Data de aprovação do cronograma pelo Departamento: 16.07.2018